

徹底コーチング

自主で戦う 映画ワークショップ

作品の企画・シナリオから上映・宣伝まで
世界で活躍するための武器を磨きたい！
そんな自主映画監督のための
今まであまり無かったプロデュース
型のワークショップ！

自主映画から 先の未来 見えますか？

●主宰よりメッセージ：

自主映画や学生映画がブームのように大量に作られています。でも、そこから商業映画の世界に足を踏み出せる人はごくごくわずかです。

芸術でもエンタメでも、多くの自主作品はいい線まで行きますが『何か』が足りない。

そこで提案です。アナタにとってのその『何か』を見つけます。

アナタの現状を客観的に観察し、問題点を指摘し、原因を分析し、対策案を示して、アナタの活躍をお助けします！！

一緒に将来へのパスポートとなるような映画を作りませんか？そして、ワークショップ後も連携を組んで、世界に斬り込んでいきましょう！
主宰：西尾 孔志

●授業内容：

✓①【講義】

月2回のトレーニング。映画分析から企画・シナリオ、上映・宣伝までを学びます。専門職の顧問による授業もあります。撮る時に役立つ思考力と実行力の両方を身につけます。

●紹介：

主宰・講師：

西尾 孔志 (映画監督、大学講師)

2012年、商業映画「ソウルフラワートレイン」(年内公開予定)を監督。大阪市の若手映画作家の育成事業である「CO2」の企画運営ディレクターを4年間務め、数々の若手監督の映画制作をサポート。完成した作品の半数以上が国内外の映画祭にて上映される。芸術大学と映像専門学校校の2校で講師も務める。

顧問：田辺ユウキ (映画評論・宣伝)

フリーで映画評論、宣伝、イベントを企画。
<http://tanabe-you.blog.so-net.ne.jp/>
講義「自分の映画を広める宣伝戦略について」

その他、別講師による「役者への向き合いかた」の特別講義を予定しております。

●受講対象：

映画を作ってる人、
作りたい人

●このワークショップは：

監督を目指す者や自主映画監督たちがより広い活躍の場へ飛び出せるように、徹底的にコーチします。まずは国内外の映画賞を獲得するような強度のある映画を作り、上映する事を目標とします。

✓②【個人相談】

他のワークショップと違うのはこの1対1のコンサルティングを重視している点です。月2回以上、作品制作について個別相談の時間があります。講師が現状を客観的に観察し、問題点を指摘し、原因を分析し、対策案を示します。

※注意：

- ・機材の使い方や役者を対象にしたワークショップではありません。
- ・当ワークショップでは機材を保有していません。
- ・受講生の皆さんが各自で撮る映画は全て自己負担となります。



●期間

6月24日から11月前半まで
平均月2回の講義十月2回以上の個別相談

●日時

- ① 講義…隔週日曜日 18時30分～21時30分
- ② 個別相談…各受講生の都合に合わせて月2回以上

●ワークショップ受講料

1ヶ月 8千円 (平均月4回、通常5ヶ月間)

●応募方法・問い合わせ

下記のメールアドレスに、
件名：ワークショップ受講希望
本文：氏名/年齢/住所/電話番号/
簡単な経歴/ワークショップへの応募動機

を書いてお送り下さい。
質問等も同じメールアドレスで受け付けております。
damdantuushin@hotmail.com
(西尾 孔志)

●場所：東成区民センター

大阪市東成区大今里西3-2-17
地下鉄「今里駅」2番出口から西へ徒歩3分、
またはJR/近鉄「鶴橋駅」から東へ徒歩15分

